

Осень-Зима 2026

Осень & Зима 2026

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Индивидуальный Пошив

Индивидуальный Пошив

Содержание

05

Что нового



07

Верхняя одежда



09

Пальто Martingale



17

Костюм Track Suit



23

Куртка Teba



27

Сдержанное воплощение наследия



29

Неформальный пиджак Nehru



35

Коллекция трикотажа



43

Брюки для отдыха



47

Брюки и костюмы



55

Праздничная коллекция



63

Идеи для подарков



67

Всесезонная коллекция Flex



74

Галстуки 365



77

Пиджаки и жакеты



97

Коллекция рубашек 365



100

Воротник Tulip



103

Жаккардовые галстуки



106

Шёлковые нагрудные платки



107

Подкладочные ткани



Осень / Зима 2026



Костюм Track Suit



Куртка Teba



Пальто Martingale

Осенне-зимняя коллекция 2026 отражает дух современного мужского портновского искусства. Она построена на балансе между элегантностью и практичностью, сохраняя классические ценности и одновременно отвечая требованиям современной жизни. Это одежда для мужчины, который ценит безупречный стиль, не жертвуя комфортом.

В основе коллекции лежит сочетание традиций классического кроя и современных тканей. Лёгкие конструкции, мягкие силуэты и материалы с богатой фактурой формируют гардероб, в котором ремесленное мастерство проявляется в каждой детали. Индивидуальность подчёркивается продуманными вариантами персонализации.

Среди ключевых моделей сезона:

- * костюм Track Suit;
- * куртка Teba;
- * пиджак Nehru с воротником на пуговице;
- * пальто Martingale с характерной деталью на спинке, выполненное из двухслойной ткани Zelander®, сочетающей лёгкость, комфорт и благородный внешний вид;
- * двубортный смокинг с шалевым лацканом.

Коллекция включает 24 вида тканей для костюмов и 25 вариантов подкладки, позволяя уделить особое внимание индивидуальному оформлению каждого изделия.

Линейка трикотажа представлена новыми оттенками кашемира и смесовых материалов, а также моделями с двухслойной конструкцией, обновлёнными брюками для отдыха и усовершенствованными поло.

Всесезонная коллекция Flex пополнилась новыми цветами и тканями: технической шерстью, эластичной матовой шерстью итальянского производства, стрейчевым хлопком и мягкой хлопково-кашемировой фланелью. Эти материалы обеспечивают свободу движений и позволяют сохранять элегантный внешний вид в течение всего дня.

Коллекция брюк получила новые ткани и цвета, рассчитанные на использование круглый год. Среди новинок — деним с эффектом индиго, функциональный трикотаж, различные виды фланели, эластичные хлопковые ткани и хлопково-кашемировые материалы для брюк, чиносов и моделей джинс с пятью карманами.

Обувная коллекция пополнилась новыми конструкциями и расширенным выбором моделей. Колодка Derby с декоративной перфорацией присоединилась к линейке, а классическая колодка Formal Round теперь доступна с облегчённой подошвой Chelsea и моделью Chukka Boots. К праздничному сезону подготовлены новые вечерние модели.

Коллекция создана вокруг реальных потребностей современного мужчины. Это одежда, которая сочетает безупречный стиль, комфорт и свободу движений.

Добро пожаловать в сезон Осень/Зима 2026.



Пиджак Nehru с воротником на пуговице



Лоферы с кисточками из нубука премиум-класса ручной окраски



Двубортный смокинг с шалевым лацканом.

Верхняя одежда

ТРАДИЦИИ МАСТЕРСТВА И СОВРЕМЕННАЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ

Верхняя одежда всегда производит первое впечатление — своим силуэтом, посадкой и деталями, которые раскрываются со временем. В этом сезоне коллекция пополнилась продуманными решениями, объединяющими традиции классического портновского искусства с современной практичностью.

Среди новинок — пять новых тканей Zelande® Double Face, произведённых в Италии компанией Loro Piana. Они придают изделиям благородную форму, лёгкость и исключительный комфорт. Особое внимание уделено пальто с конструкцией Martingale, а также функциональным деталям, таким как скрытый нагрудный карман. Каждое усовершенствование призвано сделать изделие ещё более удобным, сохранив его чистый, лаконичный силуэт и элегантность.

Описание образа

- Пальто Martingale из двусторонней шерстяной ткани Loro Piana Zelande®.
- Водолазка из кашемира с узором «косы».
- Двубортный вельветовый костюм светло-бежевого оттенка.
- Замшевые ботинки Chukka.

Пальто Martingale

БЕЗУПРЕЧНЫЙ СИЛУЭТ — В КАЖДОЙ ДЕТАЛИ

Главная новинка сезона — пальто Martingale, которое стало ярким дополнением коллекции верхней одежды.

Отдавая дань классическим моделям прошлого, оно переосмысливает традиционный силуэт через призму современного дизайна. Вдохновлённое элементами военной и конной экипировки, пальто объединяет проверенные временем детали с утончённой современной эстетикой.

Модель выполнена из двусторонней ткани Zelander® Double Face благородного оттенка Ivory, произведённой в Италии компанией Loro Piana. Материал отличается лёгкостью, мягкостью и выразительной фактурой, обеспечивая безупречную посадку и комфорт.



Описание образа

- Пальто Martingale из двусторонней шерстяной ткани Zelander® Double Face.
- Песочный джемпер из кашемира.
- Светло-голубые джинсы свободного кроя.
- Замшевые лоферы цвета топлёного масла.



Спинка Martingale



Манжеты с патами

ПАЛЬТО MARTINGALE

Спинка и манжеты с патами

Фирменная деталь пальто Martingale — характерный хлястик на спинке, который формирует выразительный силуэт и подчёркивает линию талии, сохраняя при этом свободу движений.

В сочетании с манжетами, оформленными регулируемыми патами, и аккуратной ручной отделкой эти элементы отражают высокий уровень портновского мастерства и внимание к каждой детали.

Для тех, кто предпочитает более эффектный силуэт, длина хлястика может быть увеличена, визуально вытягивая линию спины и придавая пальто ещё более элегантные пропорции.



Zelander® Double

Zelander® Double – это двусторонняя шерстяная ткань, произведённая в Италии. Она сочетает тепло, исключительную мягкость и природную упругость, благодаря двум слоям тонкой мериносовой шерсти, соединённым в единую конструкцию. Коллекция представлена в тщательно подобранных цветовых сочетаниях:

- слоновая кость / овсяный;
- светло-коричневый / антрацит;
- шоколадный / оливковый;
- тёмно-синий / небесно-голубой;
- полуночный синий / тёмно-синий.

Материал устойчив к деформации, обладает естественной эластичностью и отлично сохраняет форму даже при длительной носке, оставаясь лёгким и комфортным. Изначально ткань была разработана для пальто Martingale, где её объёмная структура подчёркивает глубину фактуры и благородный внешний вид изделия. Однако она также прекрасно подходит для пальто без подкладки и неформальных пиджаков, позволяя эффектно раскрыть контрастные стороны двусторонней ткани.



OC0109, OC0110, OC0111, OC0112 & OC0113



Описание образа

- Двубортное пальто Martingale из ткани Zelander® Double.
- Трикотажный джемпер на молнии из шерсти мериноса.
- Белые брюки стрейч из хлопка.
- Замшевые пенни-лоферы тёмно-коричневого цвета.



Плащ

Современный силуэт — с новой функциональной деталью



Новая конструктивная особенность — вертикальный нагрудный карман на молнии.

Эта деталь, которая появится в коллекции с сентября, была разработана как практичное решение для повседневного использования.

Вертикальный карман обеспечивает быстрый и удобный доступ к самым необходимым вещам, сохраняя их в безопасности и не нарушая чистоту линий изделия. Благодаря интеграции в конструкцию пальто он остаётся практически незаметным, поддерживая лаконичный и элегантный силуэт.

Описание образа

- Плащ тёмно-синего цвета с вертикальным нагрудным карманом на молнии.
- Джемпер из тонкой шерсти мериноса.
- Серые фланелевые брюки.
- Тёмно-синие замшевые кроссовки.

Костюм Track Suit

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ОДЕЖДУ ДЛЯ ОТДЫХА



Расположившись на стыке спортивного комфорта и сдержанной элегантности, Track Suit стал новым направлением в коллекции повседневной одежды. Вдохновлённый эстетикой спортивной экипировки, он отличается современным силуэтом, комфортной посадкой и органично вписывается в гардероб мужчины, который ценит непринуждённый, но безупречный стиль.

Главная особенность комплекта — брюки Track Trousers с поясом на кулиске, обеспечивающим максимальное удобство в течение дня.

Для завершения образа брюки получили несколько новых конструктивных решений:

- полноценный эластичный пояс с регулируемой кулисой;
- удобный карман на молнии как дополнительную функциональную опцию.

Так классический крой приобретает современную практичность, сохраняя элегантный внешний вид.



Описание образа

- Куртка Track Jacket из эластичной смесовой ткани.
- Тонкий джемпер из шерсти мериноса.
- Брюки Track Trousers.
- Лёгкие трикотажные кроссовки.



Описание образа

- Куртка Track Jacket из эластичной шерстяной ткани.
- Джемпер из кашемира с круглым вырезом.
- Брюки Track Trousers из шерсти с добавлением эластана.
- Чёрные замшевые кроссовки.



Спортивный воротник



Двухзамковая молния

КУРТКА TRACK JACKET

Куртка Track Jacket

Track Jacket получила двухзамковую молнию и спортивный воротник — две детали, которые подчёркивают её динамичный характер, сохраняя при этом лаконичный внешний вид.

Модель доступна практически во всех тканях, используемых для костюмов и пиджаков. Для достижения наилучшей посадки рекомендуется выбирать материалы с небольшим содержанием эластана — они обеспечивают свободу движений и помогают куртке сохранять форму.

По длине Track Jacket немного короче традиционного неформального пиджака, благодаря чему выглядит более современной и динамичной. Куртку можно персонализировать, используя те же варианты дизайна, которые доступны для неформальных пиджаков, что открывает широкие возможности для создания индивидуального изделия.



Эластичный шнурок

The Track Trousers — спортивные брюки

Кроме того, мы представляем три новые конфигурации шнурка для брюк: боковой эластичный скрытый шнурок, эластичный шнурок и эластичный скрытый шнурок. Полные варианты выглядят более непринуждённо; скрытые варианты сохраняют более чистый и утончённый силуэт. Либо выберите существующий боковой эластичный шнурок для классического образа.



Эластичный скрытый шнурок.



Описание образа

- Куртка спортивного кроя из светло серой смесовой шерсти с эластаном — K10165.
- Джемпер с круглым вырезом из антрацитового ультратонкого мериноса — ASF047.
- Спортивные брюки из светло серой смесовой шерсти с эластаном — SDE29.
- Серые замшевые кроссовки.



Пиджак Теба

Описание образа

- Куртка пиджак Теба светло лесного оттенка из шерсти с фактурой под бобра (S190) — K10145.
- Джемпер с высоким горлом из серо стального хлопка с шёлком — 6012.
- Брюки из эластичного вельвета молочно белого цвета — SDE18.
- Замшевые лоферы табачного оттенка.



Пиджак Теба — новая неформальная модель с глубокими корнями. Зародившись в Испании как куртка для охоты и загородных занятий, он давно занял особое место в гардеробе. Благодаря вневременным пропорциям и удобству в носке он с лёгкостью объединяет формальный и повседневный стиль, органично сочетаясь с трикотажем, рубашками с расстёгнутым воротом и футболками — и при этом никогда не выглядит слишком небрежно.



Описание образа

- Пиджак Теба тёмно синего цвета из шерсти — K10035.
- Кашемировый джемпер с высоким горлом тёмно синего цвета — 6012.
- Брюки из эластичного вельвета молочно белого цвета — SDE26.
- Тёмно синие замшевые лоферы на шнуровке для города.



Мягкий воротник рубашечного типа и лацканы без выреза



ПИДЖАК ТЕБА

Воротник Теба

Его отличительные черты — открытый мягкий воротник рубашечного типа и лацканы без вырезов. Это более лаконичный вырез горловины, который при необходимости (в зависимости от случая или погоды) можно поднять, превратив в высокий воротник. Отсутствие стойки или планки делает зону шеи лёгкой и непринуждённой.

Пиджак Теба доступен во всех вариантах костюмных и пиджачных тканей. Его можно сочетать с застёжкой на пять пуговиц и любыми другими дизайнерскими опциями. Для более практичного исполнения естественным выбором станут накладные карманы с клапанами.



Тонкий штрих наследия

Продуманный характер без излишней помпезности



Мы представляем новый карман для мелочи с клапаном — небольшую деталь с долгой историей. Она требует мастерства, свойственного по настоящему продуманному пошиву, и придаёт брюкам утончённый характер, не привлекая к себе излишнего внимания. Эта деталь в духе традиций особенно хорошо подходит для тканей более плотной фактуры и органично сочетается с моделями с высокой посадкой, а также с одним защипом или неглубокими складками

Описание образа

- Пиджак Теба оттенка мокко из шерсти с фактурой под бобра — K10270.
- Джемпер тёмно коричневого цвета с круглым вырезом из хлопка с шёлком — Cotton 037.
- Брюки молочно белого цвета из эластичного хлопкового молескина — SDE15.
- Замшевые городские лоферы оттенка тауп (серо коричневого).

Описание Образа

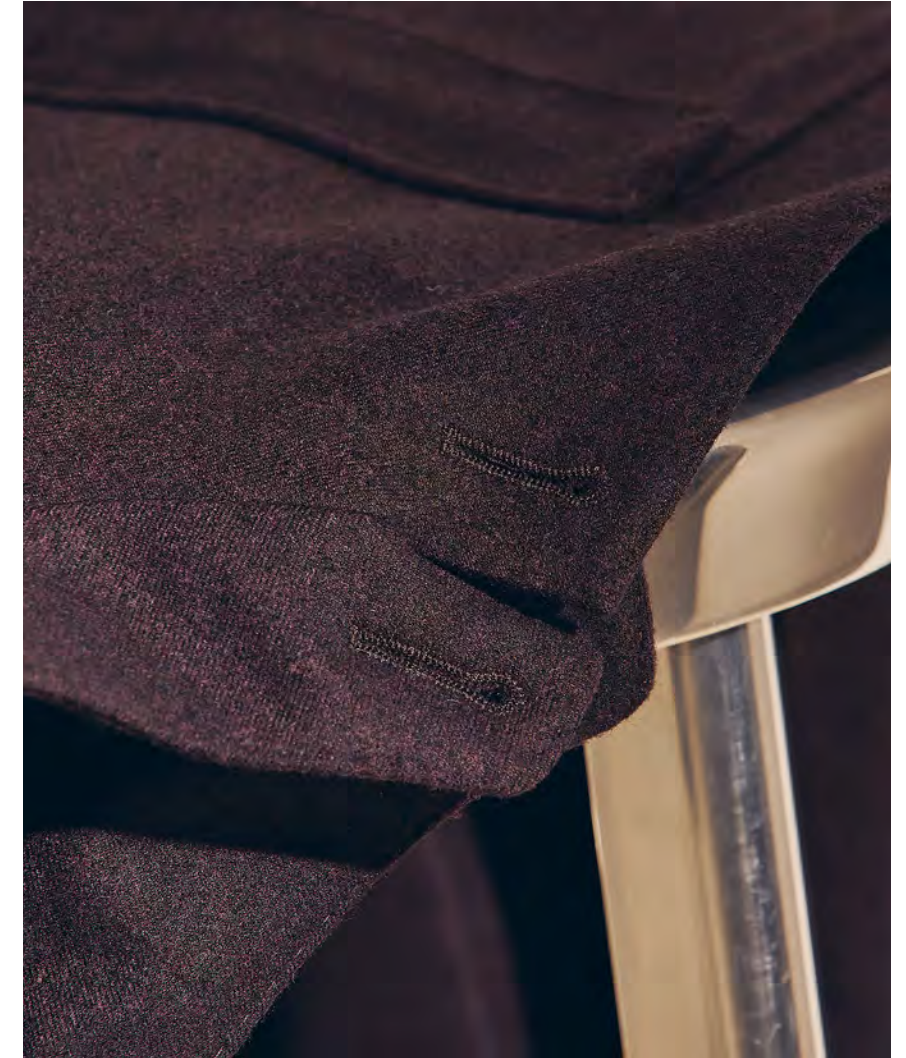
- Коричневая неформальная куртка из эластичной ворсованной шерстяной саржи.
- Джемпер тёмно синего цвета с высоким горлом из свехтонкой мериносовой шерсти.
- Брюки шоколадно коричневого цвета из эластичной ворсованной шерстяной саржи.
- Чёрные замшевые городские.



Неформальная куртка Nehru

ОТЛИЧАЕТСЯ УДОБСТВОМ, ИЗЫСКАННОСТЬЮ И ЗАСТЁЖКОЙ НА ПУГОВИЦУ

Новая интерпретация воротника Nehru, созданная для тех, кто ценит более лаконичную альтернативу традиционным лацканам. Аккуратно застёгиваясь у шеи, он формирует собранный силуэт с ярко выраженным современным характером. Такая деталь придаёт образу лёгкую индивидуальность, не привлекая излишнего внимания.





Описание образа

- Пиджак нехру оттенка слоновой кости из шерсти с шёлком в узор «ёлочка» — K10188 ZB.
- Джемпер молочного цвета с высоким горлом из сверхтонкой мериносовой шерсти — Cotton 037.
- Брюки молочного оттенка из эластичного хлопкового молескина — SDE20.
- Коричневые замшевые полуботинки оттенка шоколада.



Расстегнутый — для более непринужденного вида



В полностью застегнутом виде создает более строгий образ

Воротник Nehru с пуговицей

Стойкий воротник аккуратно застёгивается на одну пуговицу, формируя лаконичный и собранный вырез горловины. Стойка воротника слегка расходится в месте застёжки — это обеспечивает свободу и комфорт в области шеи, сохраняя при этом изящный силуэт. Такой фасон воротника идеально сочетается с передней застёжкой на 2,5 или 5 пуговиц.

Дополнительные варианты воротника Nehru

Два способа оформить линию горловины

Вариант 1: узкий воротник Nehru.

Новый вариант воротника для куртки-Nehru — узкий, лаконичный, мягко облегающий шею. Эффект получается минималистичным, но не строгим: современным в своей сдержанности и элегантным за счёт свободного пространства, которое он формирует. Такой воротник словно растворяется в изделии, позволяя фактуре ткани и силуэту говорить за себя. Доступен с застёжкой на 2,5 или 5 пуговиц.



Узкий воротник Nehru

Вариант 2: контрастный воротник Nehru из алькантары.

Новая дизайнерская опция: контрастный воротник Nehru из алькантары. Для тех, кто хочет, чтобы воротник стал настоящей акцентной деталью, мы предлагаем контрастный вариант из алькантары. Материал, который сам по себе ассоциируется с современной роскошью, дарит мягкую, замшевую текстуру, одновременно лёгкую, дышащую и износостойкую. В зоне горловины он формирует выразительный, но сдержанный акцент — превращая воротник из конструктивной детали осознанный элемент дизайна.



Контрастный воротник Nehru из алькантары

Описание образа

- Тёмно синяя неформальная куртка нехру из эластичной смесовой шерстяной саржи — K10078.
- Джемпер тёмно синего цвета с имитацией высокого ворота из кашемира с шёлком — Cotton 027.
- Брюки молочно белого цвета из хлопковой эластичной саржи — NUB03.
- Шоколадно коричневые пенни лоферы из нубука с ручной росписью.

Коллекция трикотажа

МЯГЧЕ, БОГАЧЕ И ПРОДУМАННЕЕ

Есть особое удовольствие в том, чтобы подобрать трикотаж идеально: его вес, то, как он ложится у воротника, цвет, который задаёт тон всему образу. Новинки этого сезона созданы с особым вниманием к деталям: новые оттенки, которые по праву занимают своё место в палитре, вязка косами с большей глубиной и фактурой, а также брюки для отдыха из пряжи, которая словно убеждает остаться дома.



Описание образа

- Жилет песочного оттенка из эластичной ворсованной шерстяной саржи — K10273.
- Джемпер из белоснежного кашемира с высоким горлом — K10273.
- Белоснежный кашемировый джемпер на полной молнии с вязкой косами — BL0031.
- Брюки песочного оттенка из эластичной ворсованной шерстяной саржи — KNI02.
- Бежевые трикотажные кроссовки.

Джемпер с двойной косой

НОВОЕ ИЗМЕРЕНИЕ ТЕКСТУРЫ



K10177 Кашемировый трикотаж с V-образным вырезом и двойной косой, бежевый - K10293 светло-серый меланжевый кашемировый трикотаж с двойной косой и полной молнией

В этом сезоне в линейку добавлена новая конструкция с двойной косой. Если оригинальная коса даёт чистую, чётко очерченную фактуру, то двойная создаёт более насыщенную и выразительную текстуру. Изделия представлены как из 100 % кашемира, так и из смесовой пряжи (шерсть с кашемиром) — это придаёт трикотажной коллекции дополнительную глубину и характер.

Описание образа

- Джемпер с косой из кашемира, высокий ворот, оттенок пустынный бежевый, K10177.
- Брюки из эластичного хлопкового твила молочно белого оттенка, Cotton 027.
- Замшевые ботинки чукка коричнево орехового оттенка, SDE19.



K10292 светло-голубой кашемировый джемпер с высоким воротником и узором «косы»



Новые интерпретации кашемира

43

ШЕСТЬ НОВЫХ ОТТЕНКОВ СЕЗОНА



- Кашемировый джемпер с высоким воротом, белоснежный оттенок, K10273.
- Кашемировый джемпер с высоким воротом, оттенок, K10274.
- Кашемировый джемпер с круглым вырезом, пепельно розовый оттенок, KS10275.
- Кашемировый джемпер с высоким воротом, бирюзово синий оттенок, KS10276.
- Кашемировый джемпер с V образным вырезом, пепельно розовый оттенок, KS10275.

Ассортимент кашемировых изделий расширяется за счёт шести новых позиций: белоснежный, светло серый, пепельно розовый, бирюзово синий, светло голубой и светло меланжевый серый.



- Джемпер из белого кашемира, K10272.
- Джемпер из белого кашемира с высоким воротом, K10273.
- Брюки для отдыха из белого кашемира, K10273.
- Замшевые кроссовки светло таупового оттенка, SDE14.

НОВЫЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ КАШЕМИРА

40



Поло из сверхтонкой мериносовой шерсти, оттенок „полуночный синий“, K10163

Усовершенствованная конструкция воротника поло.

Воротник поло доработан во всех моделях: он приобрёл более элегантный, «портновский» вид, а уголки спроектированы так, чтобы аккуратно ложиться под пиджак. Более объёмная вязка в технике punta stoffa придаёт воротнику дополнительный объём — за счёт этого он естественно драпируется, сохраняя при этом форму.

Сзади воротник слегка приподнят над линией воротника пиджака — это повторяет силуэт воротника рубашки и одновременно повышает стабильность посадки. Конструкция с техникой jumping needle дополнительно укрепляет воротник: он сохраняет компактную структуру, а также формирует деликатную деталь в духе наследия AMF, отсылающую к нашим портновским традициям.

Новая глубина оттенков в линейке S160 из сверхтонкой мериносовой шерсти. В коллекцию в этом сезоне добавлена новая позиция — насыщенный тёмно коричневый оттенок, выбранный за свою универсальность и глубину тона. Он одинаково хорошо подходит как для монохромных образов, так и для многослойных комплектов, придавая всей линейке более тёплое звучание.

Джемпер из сверхтонкой мериносовой шерсти с высоким воротом и на полумолнии, тёмно коричневый оттенок, K10291



Цельный воротник

БЕСШОВНАЯ ОБРАБОТКА ЛИНИИ ГОРЛОВИНЫ

В линейку трикотажа добавлена новая опция — цельный воротник: он обеспечивает чистую, бесшовную линию горловины с естественной, лаконичной отделкой. В сочетании с вариантом манжет в стиле рубашечных достигается более непринуждённый силуэт. Обе опции доступны в материалах: сверхтонкая мериносовая шерсть от Zegna Baruffa, хлопок пима, а также смеси хлопка с шёлком.

Джемпер из сверхтонкой мериносовой шерсти с цельным воротником, тёмно коричневый меланж, K10195



Брюки для отдыха

НОВЫЕ ВИДЫ ПРЯЖИ ДЛЯ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЭЛЕГАНТНОСТИ

Брюки из сверхтонкой мериносовой шерсти, оттенок, полумочный синий, K10163.



- Описание образа**
- Джемпер из кашемира с круглым вырезом, светло меланжевый серый оттенок, K10293.
 - Футболка из смеси хлопка и кашемира, белый цвет, K10124.
 - Брюки из кашемира, светло меланжевый серый оттенок, K10293.
 - Вязанные кроссовки тёмно серого оттенка, KNI08.

В коллекцию брюк для отдыха добавлена новая опция по оформлению низа брючин: на выбор — резинка (рельефная вязка), прямой край и прямой широкий край. В совокупности эти варианты дают больше гибкости в силуэте: от лаконичного и классического до более расслабленного и современного.

Коллекция также расширяется за счёт двух новых видов пряжи: сверхтонкая мериносовая шерсть от Zegna Baruffa Lane Borgosesia и сверхтонкая мериносовая шерсть S160. Обе представлены в двухниточном исполнении. Каждый вариант подобран с учётом баланса между повседневным комфортом и элегантным внешним видом: это мягкие, продуманные материалы, рассчитанные на длительную носку.

Брюки из кашемира, белоснежный оттенок, K10273.

БРЮКИ ДЛЯ ОТДЫХА



Прямая обработка нижнего края

- Жилет на молнии из песочной ворсованной шерсти с эластаном.
- Кашемировый джемпер с высоким воротом, оттенок «светлый галечный серый», K10274.
- Кашемировые брюки для отдыха, оттенок «светлый галечный серый», K10274.
- Вязанные кроссовки бежевого оттенка, KNI02.



Коллекция 365: брюки и костюмы

УНИВЕРСАЛЬНОСТЬ ДЛЯ ЛЮБОГО СЕЗОНА

Коллекция тканей для костюмов, чиносов и брюк с пятью карманами 365 построена вокруг идеи универсальности. Разработанная для носки в разные сезоны, она включает ряд вариантов тканей, подходящих как для костюмных, так и для повседневных брюк, и позволяет полноценно раскрыть возможности современного гардероба

Описание образа

- Тёмно синяя смесовая шерсть с эластаном.
- Джемпер с высоким воротом из сверхтонкой мериносовой шерсти, тёмно синий меланж, K10181.
- Брюки с пятью карманами из шерстяной фланели S120; меланжевый серый оттенок, FLN005.
- Замшевые кроссовки тёмно синего оттенка, SDE26.

S120 Natural Stretch — натуральная растяжимость

НОВОЕ ПРОЧТЕНИЕ ФЛАНЕЛИ

Фланелевые ткани S120 с натуральной растяжимостью, давно ценимые в костюмах и классических брюках, теперь доступны и для брюк с пятью карманами.

Это более утончённая интерпретация повседневного базового изделия: в расслабленный силуэт добавлена характерная для портновской одежды выразительность.

- Джемпер с косами из кашемира, оттенок стальной синий, K10174.
- Брюки с пятью карманами из шерстяной фланели S120 Natural Stretch, светло серый оттенок, FLN004.
- Замшевые кроссовки средне серого оттенка, SDE29.



Однотонные подкладки для карманов, которые доступны для костюмов, теперь предлагаются и для брюк.

FLN005 — брюки с пятью карманами из серой меланжевой фланели (шерсть S120 с естественной эластичностью)

Те же фланелевые ткани S120 Natural Stretch, что используются в костюмах и галстуках, теперь доступны и для брюк с пятью карманами. Двойная кручёная пряжа придаёт этой 100 % шерстяной фланели характерную мягкость и естественную растяжимость, при этом сохраняются присущие материалу тепло и износостойкость. Простой и продуманный выбор для стильных брюк.



FLN003, FLN007, FLN006, FLN005 & FLN004

Хлопок с растяжимостью

ТРИ ПЛОТНОСТИ. ОДНА ОСНОВА.

Новое семейство тканей из хлопка с растяжимостью из коллекции 365 разработано, чтобы обеспечивать одинаково утончённый внешний вид и повседневный комфорт в течение всего года. Ткани доступны для костюмов, чиносов и брюк с пятью карманами; линейка включает варианты для лета, круглогодичной носки и зимы. Из за специализированного характера этих тканей сроки поставки несколько дольше стандартных.

Хлопок с кашемиром и растяжимостью — это ткань зимнего веса в саржевом переплетении из коллекции 365. Соткана из изысканной смеси хлопка и кашемира: она отличается мягкой, тёплой фактурой и лёгкой растяжимостью для повседневного комфорта. Доступна в шести оттенках: экрю, яичная скорлупа, песочный, бежевый, галечный серый и чёрный. Эта ткань придаёт глубину и универсальность гардеробу для холодной погоды, сочетая структурированность с непринуждённостью.

- Джемпер с высоким воротом из кашемира, тёплый серый оттенок, K10176.
- Чиносы из смесовой ткани хлопок кашемир с растяжимостью в саржевом переплетении, оттенок экрю, Cotton 059.
- Замшевые ботинки чукка оттенка «трюфель», SDE16.



Хлопок с растяжимостью — ткань круглогодичного веса из коллекции 365. Саржевое переплетение с лёгкой ворсовкой для дополнительной мягкости. Доступна в семи оттенках: белый, яичная скорлупа, песочный, бежевый, тёмно синий, галечный серый и чёрный.

- Чиносы из хлопка с растяжимостью в саржевом переплетении, тёмно синий оттенок, Cotton 056.
- Замшевые городские лоферы средней высоты на шнуровке, тёмно синий оттенок, SDE26.

Лёгкий хлопок с растяжимостью — ткань летнего веса из коллекции 365, выполненная из тонкой хлопковой саржи. Изготовлена из премиальной пряжи для получения гладкой и изысканной поверхности; финишная обработка включает лёгкую ворсовку для мягкой и комфортной фактуры. Доступна в аналогичной цветовой палитре: белый, яичная скорлупа, песочный, бежевый, тёмно синий, галечный серый и чёрный.

- Кардиган из кашемира, тёмно бежевый оттенок, K10048.
- Джемпер с высоким воротом из кашемира, тёмно бежевый оттенок, K10048.
- Брюки с пятью карманами из лёгкого хлопка с растяжимостью в саржевом переплетении, белый оттенок, Cotton 045.
- Замшевые лоферы без шнурков, оттенок «ореховый», SDE19.



Более широкий силуэт

СДВИГ В ПРОПОРЦИЯХ

Брюки из песочной ворсованной шерсти с эластаном, BL0031 (LP JY).

- Джемпер с высоким воротом из кашемира, белоснежный оттенок, K10273.
- Брюки из песочной ворсованной шерсти с эластаном, BL0031 (LP JY).
- Вязанные кроссовки бежевого оттенка, KNI02.



В этом сезоне пропорции меняются деликатно. Мы расширили параметры мерок для брюк и чиносов по значениям.

Результат — современный и непринуждённый образ: силуэт становится более расслабленным, но при этом не теряет своей структурной целостности.

Праздничный сезон

ПОДБЕРИТЕ ОБРАЗ ДЛЯ ОСОБОГО СЛУЧАЯ

В период новогодних праздников к гардеробу предъявляются особые требования: прежде всего нужна универсальность — чтобы образ подходил для разных мероприятий, ужинов и торжеств. Сейчас самое время позаботиться о том, чтобы ваш гардероб был к этому готов.

- Двубортный смокинг пиджак оттенка off white из ткани с волокном бамбука.
- Белая рубашка для смокинга из 100 % хлопка, плетение royal Oxford, SH00141.
- Галстук бабочка из чёрного атласа, TSAT003.
- Смокинг брюки из смесовой шерсти с эластаном, ASF051.
- Чёрные бархатные туфли с простым мысом, отделка lustra, VEL04.

Двубортный пиджак с шалевым воротником

НОВИНКА ДЛЯ ПРАЗДНИЧНОГО СЕЗОНА



Двубортный фасон с шалевым воротником и застёжкой на 1 пуговицу.

Новинка этого сезона — двубортный пиджак с шалевым воротником — представляет собой изысканную альтернативу классической вечерней одежде. Сочетая элегантность шалевого лацкана с двубортной застёжкой, модель формирует строгий силуэт с вневременной привлекательностью.

Модель доступна с застёжкой на 1, 2 и 4 пуговицы — это позволяет по разному интерпретировать дресс код black tie.

Образ EVE012: Двубортный смокинг пиджак оттенка офф уайт из ткани с волокном бамбука, K10164 LP. Водолазка из ультратонкой мериносовой шерсти чёрного цвета, TGREN014. Платок из ткани гренадин чёрного цвета, ASF051. Смокинг брюки из смесовой шерсти с эластаном чёрного цвета, PAT01. Чёрные оксфорды с отрезным носком из лаковой кожи.



Двубортный фасон с шалевым воротником и застёжкой на 2 пуговицы.

Образ EVE012: Двубортный смокинг пиджак оттенка офф уайт из ткани с волокном бамбука, SH00141. Белая рубашка для смокинга из 100 % хлопка, плетение royal Oxford, TSAT003. Галстук бабочка из чёрного атласа. Смокинг брюки из смесовой шерсти с эластаном чёрного цвета, ASF051. Чёрные бархатные лоферы с простым мысом, VEL04. ent cap-toe Oxfords



Изысканность, воплощённая в строчке

Изначально доступная только для моделей ручной работы, строчка AMF на лацканах смокингов теперь предлагается во всех линейках. Она придаёт вечерней одежде деликатное выражение мастерства — вне зависимости от уровня исполнения изделия.

Двубортный смокинг пиджак оттенка офф уайт, EVE912.



Лакированные смокинг оxfordы чёрного цвета, PAT01.



Чёрные бархатные лоферы с простым мысом, VEL04.

Правильно подобранная вечерняя обувь завершает образ с ненавязчивой уверенностью. Чёткие линии, изысканные материалы и сдержанная элегантность — эти модели созданы, чтобы сопровождать формальный наряд с момента первого появления и до последнего танца.

Новая подошва tux для моделей конструкции Blake отличается более тонким и утончённым профилем: она снижает вес обуви, одновременно повышая гибкость и визуальную лёгкость. Новое качество бархата придаёт материалу элегантный блеск и характер — особенно удачно это смотрится на лоферах с простым мысом.



VLV002

- Смокингвый пиджак из хлопкового бархата тёмно синего оттенка.
- Белая рубашка для смокинга из 100 % хлопка, плетение royal Oxford, SH00141.
- Галстук бабочка из тёмно синего атласа, TSAT002.
- Смокингвые брюки из хлопка с эластаном чёрного цвета, ASF051.
- Чёрные лоферы с простым мысом из лаковой кожи, PAT01.



ASF049

- Смокингвый пиджак из смесовой шерсти с эластаном тёмно синего цвета.
- Белая рубашка для смокинга из 100 % хлопка, плетение royal Oxford, SH00141.
- Галстук бабочка из тёмно синего атласа, TSAT002.
- Смокингвые брюки из смесовой шерсти с эластаном тёмно синего цвета, ASF049.
- Чёрные лоферы с простым мысом из лаковой кожи, PAT01.

Бархатный образ

Бархатный пиджак — элегантная альтернатива классическому смокингу. Он одинаково уместен на торжественных мероприятиях, ужинах и вечерних выходах.

VLV006

- Смокингвый пиджак из хлопкового бархата винно красного оттенка с шалевым воротником.
- Водолазка из ультратонкой мериносовой шерсти чёрного цвета.
- Смокингвые брюки из смесовой шерсти с эластаном чёрного цвета, ASF051.
- Чёрные бархатные лоферы с простым мысом, VEL04.



Вечерняя классика

Смокинг остаётся безусловным воплощением формального вечернего дресс кода. Чёткие линии, атласные детали и вневременные пропорции — эта модель создана для случаев, когда важны элегантность, уверенность и ощущение особого события.

ASF051

- Смокингвый пиджак из смесовой шерсти с эластаном чёрного цвета.
- Белая рубашка для смокинга из 100 % хлопка, плетение royal Oxford, SH00141.
- Галстук бабочка из ткани Ottoman чёрного цвета, TOTТ003.
- Платок из чёрного шёлка, PSILK032.
- Камербанд из ткани Ottoman чёрного цвета, TOTТ003.
- Смокингвые брюки из смесовой шерсти с эластаном чёрного цвета, ASF051.
- Чёрные лоферы с простым мысом из лаковой кожи, PAT01.



Подарочная коллекция

ПРОДУМАННАЯ ПОДБОРКА ДЛЯ ПРАЗДНИЧНОГО СЕЗОНА

Трикотаж, брюки для отдыха и шапка бини подойдут тем, кто ценит сдержанную роскошь, а кроссовки, шарф или подарочная карта станут универсальными вариантами подарка на любой вкус.



Шапка бини и шарф из кашемира серо бежевого оттенка, K10043



KNI03 Кроссовки в бежевой гамме



Галстук бабочка тёмно синего цвета из ткани Ottoman, TOTТ002.



Бежевый галстук из ткани гренадин, TGREN009.



Бежевый галстук из ткани гренадин, TGREN009.

Для взыскательного джентльмена галстуки бабочки, галстуки и платки для нагрудного кармана станут тем самым завершающим штрихом. В совокупности они формируют подарочную подборку, которая подойдёт для любого клиента и любой вишлист списки.

Белая рубашка для смокинга из 100 % хлопка, тонкое плетение royal Oxford, SH00117. Водолазка чёрного цвета из смеси кашемира и шёлка, K10079. Поло чёрного цвета из смеси кашемира и шёлка, K10079.



Коллекция All Season Flex

ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ И УТОНЧЁННОСТЬ В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО ГОДА

Современная жизнь редко стоит на месте. Коллекция All Season Flex создана для мужчин, которые перемещаются между разными событиями, климатическими условиями и поводами — и при этом не хотят слишком задумываться о том, что на них надето, не жертвуя при этом своим внешним видом.

Каждая ткань в коллекции подобрана с учётом всесезонной функциональности. В этом сезоне ассортимент расширяется: добавляются новые цвета и варианты тканей в трёх категориях качества.

Тщательно подобранная подборка тканей из коллекции All Season Flex также добавлена в линейку галстуков. Это позволяет клиентам заказать галстук из той же ткани, что и костюм. В результате получается гармоничный образ — современный и продуманный.



- Куртка рабочая модель из коричневой ворсованной шерсти с эластаном, шоколадного оттенка.
- Водолазка из тёмно коричневого меланжевого ультратонкого мериноса, K10195.
- Джемпер на молнии из тёмно коричневого меланжевого ультратонкого мериноса, K10195.
- Брюки из коричневой ворсованной шерсти с эластаном, шоколадного оттенка, ASF053.
- Лоферы тёмно коричневого цвета из box calf (гладкой телячьей кожи) с прорезью, BXC01.



ASF053

- Неформальный пиджак в стиле Nehru из шоколадно-коричневой эластичной ворсованной шерсти.
- Водолазка из тёмно-коричневого меланжевого ультратонкого мериноса, K10195.
- Джемпер на молнии из тёмно-коричневого меланжевого ультратонкого мериноса, K10195.
- Брюки из шоколадно-коричневой эластичной ворсованной шерсти, ASF053.
- Лоферы тёмно-коричневого цвета из box calf (гладкой телячьей кожи) с прорезью, BXC01.



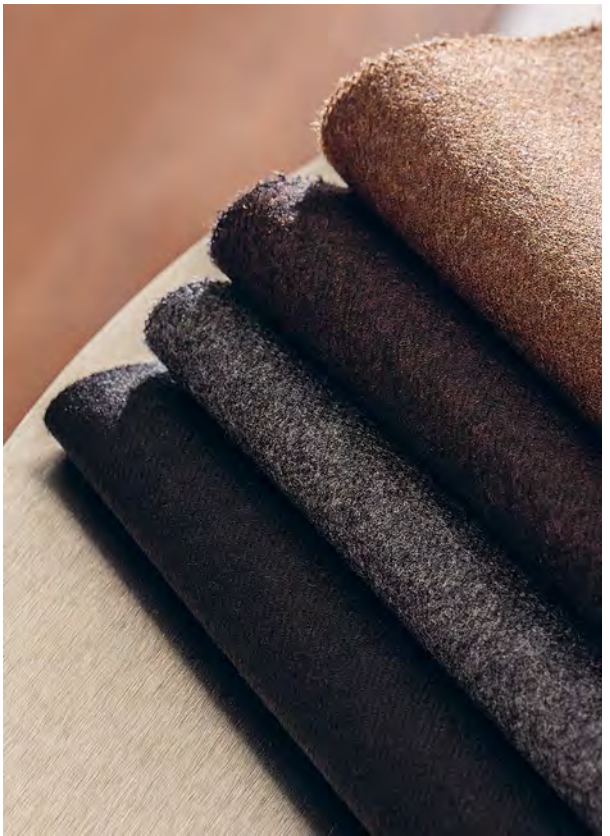
ASF054

- Двубортный пиджак из стально-серой эластичной ворсованной шерсти.
- Водолазка из ультратонкого мериноса оттенка «серый S160», K10166.
- Брюки из стально-серой эластичной ворсованной шерсти, ASF054.
- Лоферы из нубука тёмно-коричневого цвета с кисточками и ручной окраской, NUB04.

Эластичная ворсованная шерсть LP

Ткань входит в линейку Jersey, производится в Италии компанией Loro Piana. Материал сочетает комфорт мягкого трикотажного полотна с прочностью классического переплетения. В этом сезоне ткань доступна в четырёх новых оттенках: карамельном, шоколадно-коричневом, стально-сером и чёрном. Ткань выбрана за высокую эластичность и эксплуатационные характеристики; её ворсованная фактура напоминает фланель — она выглядит изысканно и комфортна в носке.

ЭЛАСТИЧНАЯ ВОРСОВАННАЯ ШЕРСТЬ LP



ASF052, ASF053, ASF054 & ASF055



ASF044 (CB - SS) l.beige stretch wool blend twill jacket - K10044 sand cashmere - ASF044 (CB - SS) l.beige stretch wool blend twill ASF044

- Пиджак из бежевой смесовой твиловой ткани с эластаном.
- Кашемир песочного оттенка, K10044.
- Брюки из бежевой смесовой твиловой ткани с эластаном, ASF044.

Техническая шерсть

В линейку тканей Technical Wool добавлено девять новых оттенков: экрю, светло бежевый, серо коричневый (тауп), тёмно коричневый, светло серый, серебристо серый, тёмно синий, полуночный синий и чёрный. Ткань соткана компанией Carlo Barbera в изысканном переплетении 2/2 batavia twill и дополнена волокнами Lycra® — это неприхотливый материал с лаконичной современной эстетикой. Дышащая, устойчивая к образованию заломов и комфортная в любое время года ткань не требует сложного ухода и неизменно демонстрирует отличные эксплуатационные свойства.



ASF043, ASF044 & ASF045

ТЕХНИЧЕСКАЯ ШЕРСТЬ



ASF045

- Куртка рабочая модель из светло тауповой смесовой ткани с эластаном.
- Джемпер из смеси кашемира и шёлка песочного оттенка с воротником стойкой, K10085.
- Брюки из светло тауповой смесовой твиловой ткани с эластаном, ASF045.
- Туфли бляхеры из замши орехово коричневого оттенка с раздельным носком, SDE19.



Эластичная фланель

Эластичная фланель от VBC представлена в двух новых оттенках: экрю и полуночно синем. Ткань изготовлена из 100 % ультратонкой мериносовой шерсти S120 — это материал сдержанной элегантности.

- FLN016
- Пиджак из фланели из шерсти S120.
 - Рубашка из сатина из смесового хлопка с эластаном, полуночно синего цвета, SH00267.
 - Галстук из фланели из шерсти S120, полуночно синего цвета, FLN016.
 - Брюки из фланели из шерсти S120, полуночно синего цвета, FLN016.
 - Лоферы из чёрной замши с прорезью, SDE31.



Лёгкий, дышащий и мягкий, он обладает естественной эластичностью и отличной устойчивостью к образованию заломов.

Галстуки из тканей All Season Flex

для ЛЮБОГО СЛУЧАЯ и ЛЮБОГО СЕЗОНА

Коллекция из галстуков создана так, чтобы органично дополнять гардероб. В этом сезоне отдельные варианты тканей All Season Flex теперь доступны и в виде галстуков — это упрощает создание тональных и монохромных образов и усиливает стилистическую связь между костюмом и аксессуарами. От дышащих тропических смесовых тканей до эластичного кашемира и фланели S120 — коллекция охватывает все сезоны, предлагая богатую палитру цветов и фактур.

FLN006, ASF004, ASF020, EVE060 & EVE057

BL0032

- Пиджак из серой эластичной ворсованной твиловой шерсти.
- Водолазка из ультратонкого мериноса оттенка «экрю S160», K10168 LP.
- Брюки из серой эластичной ворсованной твиловой шерсти, BL0032.
- Городские лоферы из замши тёмно коричневого цвета с низким профилем и шнурками, SDE21.

Совершенствование формального пиджака



Нижние боковые карманы

Новые инструменты подгонки

Разработанные для совершенствования общего силуэта, обновлённые инструменты дают ещё больший контроль над пропорциями и балансом. Независимо от того, стремитесь ли вы к более чёткому, современному образу или корректируете длину пиджака, расширенные опции позволяют добиться более точной персонализации.

Приподнятые шлицы.
Увеличены на дополнительные 3 см, что позволяет шлицам располагаться выше на пиджаке. В результате силуэт получается более спортивным и современным.

Укороченная длина.
Диапазон дополнен опцией укорочения на 2 см, что даёт большую гибкость при корректировке общих пропорций и баланса пиджака.

Новые варианты дизайна

Карманы гармошки по бокам

Если в формальных пиджаках традиционно использовались плоские декоративные карманы, то карман гармошка обеспечивает реальную функциональность. Он расширяется, позволяя носить больше вещей, не нарушая силуэт пиджака — это естественный выбор для более непринуждённых стилей.

Средняя высота клапана кармана

Теперь доступен новый вариант средней высоты клапана — 6 см — как для прямых, так и для скошенных клапанов боковых карманов. Расположенный между существующими вариантами, он обеспечивает более сбалансированные пропорции для более широкого спектра моделей пиджаков».



Средняя высота кармана с клапаном (6 см)

Костюмы и пиджаки

Коллекции костюмов и пиджаков сезона осень зима 2026 построены вокруг одной ключевой идеи: ткань никогда не бывает второстепенной. Будь то формирование силуэта костюма или определение характера пиджака, именно материал определяет, как изделие драпируется, сохраняет форму и оправдывает своё место в гардеробе на протяжении многих лет. В линейке представлены 24 ткани для костюмов и 25 тканей для пиджаков — каждая из них отобрана с учётом её характера, эксплуатационных свойств и долговечности.

Палитра сезона строится на тепле, текстуре и глубине: в ней прослеживаются кремовые бежевые, насыщенные коричневые, пыльно лиловые, глубокие бордовые оттенки и лёгкие акценты цвета морской волны. Ткани в ёлочку, твид, ворсованная альпака, вельвет и шёлковые смесовые полотна создают тактильно выразительные, но при этом изысканные поверхности — в них продуманно сбалансированы структура, комфорт и визуальная насыщенность.

Образ 0091
Пиджак из бежевой смесовой твиловой ткани с эластаном — рубашка песочного оттенка из модала и шерсти (арт. SH00377) — ткань полотняного переплетения из серой тропической шерсти с эластаном (арт. ASF003 [LP JY]) — бежевая смесовая ткань с эластаном (арт. 8091 (CB SS)) — лоферы из замши оттенка stone с прорезью (арт. SDE27).

Техническая шерсть в переплетении batavia twill — это ткань от Carlo Barbera, в которой сочетаются шерсть, полиамид и Lysgra®. Материал работает на комфорт, не заявляя о себе слишком громко, при этом сохраняя тактильные и визуальные свойства натуральной шерсти. Результат — лаконичный и современный: ткань устойчива к образованию заломов, проста в уходе и комфортна в любое время года. Наличие полиамида придаёт изделию современный характер: благодаря эластичности ткань движется вместе с вами.



Эластичный вельвет дарит носителю спокойную уверенность. Издавна ассоциируясь с неторопливым джентльменом, эта ткань всегда несла в себе ощущение продуманной непринуждённости. Хлопковый вельвет от Pontoglio переосмысляет традицию за счёт добавления эластана — так в материал с выраженным характером приходит новый уровень комфорта. Тёплый и износостойкий, он отличается изысканной фактурой, которая со временем становится только благороднее. Эта проверенная ткань в этом сезоне представлена в четырёх новых оттенках: грейдж, лиловый, бирюзовый и прусский синий.

6107

- Двубортный пиджак из вельвета бирюзового оттенка с эластаном.
- Водолазка из кашемира бирюзово синего оттенка, KS10276.
- Брюки из вельвета бирюзового оттенка с эластаном, 6107.
- Туфли бляхеры из замши орехового оттенка с раздельным носком, SDE19.



6090, 6097, 6107 & 6104



6090

- Неформальный пиджак в стиле Неру из вельвета оттенка грейдж с эластаном.
- Водолазка из смеси шерсти и кашемира полуночно синего оттенка, K10096.
- Брюки из хлопкового вельвета оттенка грейдж с эластаном, 6090.
- Замшевые кроссовки лоферы полуночно синего цвета с завышенным верхом, SDE26.

Пиджак с шалевым воротником из вельвета

Новый вариант застёжки и дизайна лацканов: двубортный крой с шалевым воротником. Двубортный пиджак с шалевым воротником — это новый вариант застёжки и лацканов для формальных пиджаков, который оправдывает своё место за счёт контраста. Шалевый воротник придаёт плавность и сдержанность структурированной симметрии двубортной передней части. Вместе эти элементы могли бы тяготеть к вечернему стилю, но вельвет возвращает образ в категорию дневной одежды. Фактура ткани органично вписывает эту комбинацию в неторопливую эстетику осенне-зимнего гардероба, делая её по-настоящему универсальной и подходящей для непринуждённого стиля.

Доступен с застёжкой на 1, 2 или 4 пуговицы. На фото — вариант на 4 пуговицы, из вельвета синего оттенка



8097

- Стеганный жилет из вельвета лилового оттенка с эластаном.
- Поло из кашемира пепельно розового оттенка, KS10275.
- Брюки из вельвета лилового оттенка с эластаном, 6097.
- Трикотажные кроссовки светло серого оттенка, KN107.

В образе сочетаются мягкая фактура вельвета и деликатная кашемировая вязка — за счёт этого комплект выглядит расслабленно, но собранно. Палитра построена на приглушённых, «осенних» тонах: лиловый, пепельно розовый и светло серый.

Шерсть альпаки с эластаном

Коллекция Wool Alpaca Stretch основана на строгом стандарте Ferla для baby alpaca: волокно получают только при первой стрижке и строго отделяют от всех последующих партий. В сочетании с шерстью и в переплетении в тонкую полоску результат получается тёплым, мягким, дышащим, гипоаллергенным и полностью лишённым статического электричества. Исключительные характеристики и безупречное происхождение. Новинка сезона — оттенок бледно розового.



Образ 6098

- Пиджак в полоску из смесовой ткани альпаки и шерсти, бледно розового оттенка, с эластаном.
- Водолазка из экстратонкой мериносковой шерсти песочного меланжевого оттенка, K10189.
- Брюки в полоску из смесовой ткани с альпака и шерстью, бледно розового оттенка, с эластаном, 6098.
- Лоферы из замши светло таупового оттенка с прорезью, SDE14.

Эффект денима

Материал передаёт структуру денима, полностью реализованную в шерсти. Саржевое переплетение от Reda воспроизводит аутентичный вид рабочей ткани, одновременно обеспечивая мягкость, тепло и текучесть, которые может дать только шерсть. Отделка с использованием устойчивого эластана Roica® и экосертифицированных материалов делает материал идеальным для неформального пиджака — и для современного стиля smart casual в его наиболее продуманном воплощении.



Образ 6102

- Куртка неформального кроя из шерсти с эластаном, оттенка индиго.
- Водолазка из экстратонкой мериносковой шерсти полуночно синего оттенка, K10183.
- Трикотаж на молнии из кашемира полуночно синего оттенка, K10035.
- Брюки с кулиской из шерсти с эластаном, оттенка индиго, 6102.
- Замшевые кроссовки полуночно синего оттенка, SDE26.



Jersely®

Jersely® опирается на характерную эластичность трикотажа, уравновешенную прочностью тканой структуры. Мягкая и элегантная фланель с растяжением — ткань производства Loro Piana, которая движется в унисон с телом. Для тех, кто ищет одновременно чёткую форму и комфорт костюмной ткани, это естественный выбор.



6101 & 6092



- Двубортный пиджак в узор гленчек оттенка слоновой кости/тауп из эластичной шерсти.
- Рубашка песочного оттенка из модала и шерсти мулине, арт. SH00377.
- Брюки в узор гленчек оттенка слоновой кости/тауп из эластичной шерсти, 6092.
- Галстук из шерстяной фланели оттенка тауп, TFLAN008.
- Платок для нагрудного кармана из белого хлопка, PCOT001.
- Туфли блюхеры из замши светло таупового оттенка с раздельным носком, SDE14.

Тонкая костюмная шерсть

Материал обеспечивает двустороннее растяжение исключительно за счёт тонкой шерсти — без добавления технических волокон. Произведённая в Италии компанией Loro Piana, ткань отличается воздухопроницаемостью и способностью восстанавливать форму после сминания, сочетая удобство функциональных материалов с преимуществами полностью натуральной конструкции.



- Пиджак в оттенке бензиново полуночного синего с микрофактурой из шерсти.
- Рубашка полуночно синего оттенка из сатина на основе хлопка с эластаном, SH00267.
- Брюки в оттенке бензиново полуночного синего с микрофактурой из шерсти, 6105.
- Галстук из гренадина полуночно синего оттенка, TGREN006.
- Платок для нагрудного кармана из гренадина полуночно синего оттенка, TGREN006.
- Лоферы из чёрной замши с прорезью, SDE31.





Образ 9213

- Неформальный пиджак в стиле Неру бежевого оттенка из шерсти и шёлка.
- Трикотаж с круглым вырезом из смеси хлопка и шёлка белого цвета, K10151.
- Поло из смеси шерсти и кашемира песочного оттенка, K10104.
- Брюки с пятью карманами оттенка экрю с эластаном, WAS025.
- Городские лоферы с завышенным верхом из замши оттенка трюфель, SDE16.

Смесь шерсти и шёлка

Смесь шерсти и шёлка от Drago представлена в узорах «ёлочка», «корзиночное плетение» и «гленчек». За счёт использования нитей разных оттенков ткани обретают настоящую глубину и визуальную насыщенность, а также эффект трёхмерности — при этом образ остаётся утончённым и сдержанным. Шерсть придаёт материалу структуру и износостойкость, а шёлк — воздухопроницаемость и благородную тактильность. Идеально подходит для случаев, когда требуется продуманный, собранный образ.



9213 & 9218

Ворсованная шерсть альпаки

Ворсованная ткань из альпаки и шерсти от Ferla — это четырёхкомпонентная смесь, в основе которой лежит baby алпаса. Благодаря ворсованию материал обретает роскошную тактильность: он тёплый, износостойкий, мягкий на ощупь и универсален для любого сезона. Антистатические и гипоаллергенные свойства альпака делают вещь комфортной не только на ощупь, но и в носке. Хит коллекции — ёлочка в мятно зелёном и светло сером оттенках.



Образ 9232

- Пиджак в ёлочку в мятно зелёном и светло сером оттенках из смеси альпаки, шерсти и хлопка.
- Водолазка из смеси шерсти и кашемира серебристо серого оттенка, K10101.
- Брюки из хлопкового вельвета оттенка грейдж с эластаном, 6090.
- Лоферы из замши орехового оттенка с прорезью, SDE19.



Образ 9220

- Куртка неформального кроя из ткани «акульей кожи» в светло-янтарном оттенке из смеси шерсти, шёлка и льна.
- Водолазка из кашемира оттенка айвори, K10042.
- Брюки с пятью карманами оттенка экрю с эластаном, WAS025.
- Трикотажные кроссовки бежевого оттенка, KNI02.



9212, 9229, 9231. 9221 & 9224

Dream Tweed®

Dream Tweed® придаёт образу фактурность и индивидуальность. Произведён в Италии компанией Loro Piana из мериносовой шерсти в твидовой конструкции: тёплый, универсальный, с мягкой тактильной поверхностью. Содержание мериноса гарантирует лёгкость и комфорт — идеальный вариант для повседневной носки. Новинка сезона: пять вариантов узора гленчек с элементами оконной рамы.

Шерсть, шёлк и лён

Смесь шерсти, шёлка и льна — это образец продуманной конструкции. Шерсть обеспечивает тепло, шёлк улучшает драпировку, лён сохраняет воздухопроницаемость ткани. Ответственный подход к подбору сырья и безупречная отделка делают материал идеальным для изысканной зимней куртки. В этом сезоне доступен в узоре оконная рама в янтарном и фиолетовом оттенках.



9220 & 9225

Образ 9212 Гленчек в оттенке слоновой кости и светло-коричневом с «оконной рамой» небесно-голубого цвета из смеси шерсти и шёлка.

- Трикотаж с круглым вырезом из смеси шерсти и кашемира светло-голубого оттенка, K10091.
- Брюки из хлопкового твила оттенка айвори с эластаном, Cotton 027.
- Лоферы из тёмно-коричневого нубука с ручной росписью и прорезью, NUB04.



9223

- Пиджак из шерсти и шёлка в плетении Рапата винно красного оттенка с естественной растяжимостью.
- Трикотаж с круглым вырезом из экстратонкой мериносовой шерсти бордового оттенка, K10197.
- Брюки из шерстяной фланели угольно серого оттенка S120 с естественной растяжимостью, FLN007.



Шерсть из альпаки и эластаном

Материал от Ferla выполнен в плетении хопсак дышащий, антистатичный, гипоаллергенный и исключительно комфортный материал. Открытая структура хопсака позволяет природным свойствам волокна раскрываться в полной мере — в результате получается ткань для пиджаков с естественным комфортом и подлинной мягкостью. Хит коллекции — узор гусиная лапка в бордово кремовых оттенках.



9222

- Пиджак в стиле Неру в узоре гусиная лапка в бордово кремовых оттенках из эластичной смеси шерсти и альпака.
- Водолазка из экстратонкой мериносовой шерсти бордового оттенка, K10197.
- Брюки из хлопкового молескина оттенка айвори с эластаном, Cotton 037.
- Туфли блюхеры из замши шоколадно коричневого оттенка с раздельным носком, SDE20.

Шерсть и шёлк

Материал от Carlo Barbera — это плетение, отличительной чертой которого являются нити двойной крутки: оно придаёт ткани естественную растяжимость и по своей природе утончённый характер. Мягкая и износостойкая, она хорошо пропускает воздух и естественно движется в течение всего дня. Плетение Рапата придаёт каждому оттенку тонкую глубину и живость — в этом сезоне это выражено в глубоких, тёплых и мягко насыщенных тонах.



9219. 9210, 9223 & 9228



- 9211
- Пиджак бежевого оттенка из шерсти S190 Beaver Look, 9211.
 - Водолазка из кашемира тёпло серого оттенка, K10176.
 - Брюки из вельвета оттенка айвори с эластаном, 6012.
 - Городские лоферы из замши оттенка слоновой кости, SDE32.

Ткань S190 Beaver

S190 Beaver от Zegna соткан из 14 микронной шерсти Authentico®: в ней практически идеально сочетаются эксплуатационные характеристики и износостойкость костюмной ткани высокой плотности с мягкостью поверхности, схожей с кашемиром. В результате получается пиджак с исключительной драпировкой, чистым силуэтом и выдающимся комфортом — он придаёт повседневному костюму ощущение сдержанной роскоши.



9227, 9234, 9216 & 9211

Рубашки

В этом сезоне коллекция рубашек расширяется за счёт нового воротника Tulip и трёх новых вариантов тканей, охватывающих весь спектр современного гардероба — от структурированного технологичного трикотажа до непринуждённого эффекта варёного денима.



Рубашка тёмно синего оттенка из смеси модала и шерсти, SH00401.



ASF049

- Пиджак неформального кроя в стиле Nehru из твила из смесовой шерсти с эластаном тёмно синего оттенка, ASF049.
- Рубашка светло голубого оттенка из варёного хлопкового денима твил 120/2, SH00169.
- Брюки из твила оттенка айвори с эластаном и пятью карманами, COL001.
- Городские лоферы средней высоты из замши тёмно синего («полуночного») оттенка со шнуровкой, SDE26.

Воротник Tulip

Чистые линии без визуальных разрывов



SH00169 L.blue 120/2 washed cotton denim twill shirt

Воротник Tulip выкроен из цельного куска ткани и ложится на шею чисто и естественно — без швов и визуальных разрывов. Стойка прямая, но лёгкая: силуэт получается структурированным, но при этом комфортным. Открытый вырез придаёт образу расслабленный и современный характер, а лаконичная конструкция делает такую рубашку идеальной базой для многослойных образов.

SH00503

- Рубашка тёмно синего оттенка из денима твил, SH00503.
- Чиносы белого оттенка из хлопкового твила с эластаном, Cotton 052.
- Туфли блюхеры из замши шоколадно коричневого оттенка с раздельным носком, SDE20.



SH00503 d.blue washed stretch cotton denim twill shirt

Индиго варёный эластичный хлопковый деним

Индиго материал от Thomas Mason создаёт эффект варёного денима с растяжимостью — комфортный, непринуждённый, органично вписывающийся в коллекцию 365. Это ткань, которая работает усерднее, чем кажется на первый взгляд.



SH00449. SH00500 & SH00501

Высокоэластичный функциональный трикотаж

Новый структурированный высокоэластичный трикотаж от Canclini — это утончённый джерси, обеспечивающий превосходную растяжимость, комфорт и износостойкость в любое время года. Доступен в белом, тёмно синем и чёрном оттенках как часть коллекции 365.

SH00500

- Рубашка тёмно синего оттенка из структурированного высокоэластичного функционального трикотажа, SH00500.
- Брюки из водоотталкивающей технической ткани тёмно синего оттенка с эластаном, OLM001.





Жаккардовые галстуки

ДЕТАЛЬ, КОТОРАЯ ЗАВЕРШАЕТ ОБРАЗ.

TS861, TS858 & TS862



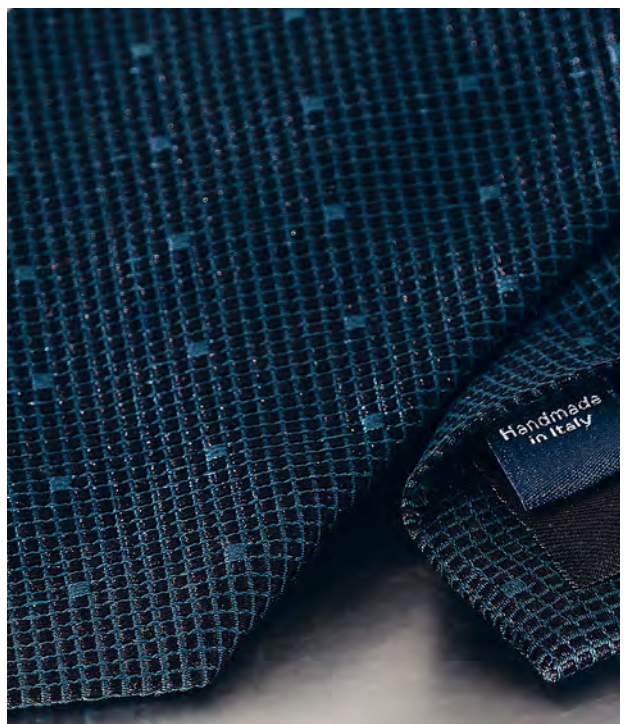
TS855 — шоколадный коричневый шёлковый жаккард с микроструктурой

Галстук остаётся одним из самых продуманных элементов мужского гардероба. В подборке этого сезона — жаккардовые шелка и смесовые ткани из шёлка и хлопка: узоры варьируются от сдержанных до ненавязчиво торжественных.



TS863, TS859, TS866, TS853 & TS855

ЖАККАРДОВЫЕ ГАЛСТУКИ



TS860 — галстук из структурированного шёлка жаккард оттенка «бензин» с тональными горохами jacquard with tonal polka dots tie



Материалы и исполнение

- 100% шёлк — обеспечивает мягкую драпировку и приятную тактильность.
- Края с ручной обработкой — признак премиальной отделки, придаёт платку аккуратный, отточенный вид.

Дизайн и палитра

В коллекции представлены сезонные узоры:

- пейсли,
- абстрактные цветочные мотивы,
- геометрические орнаменты.

Цветовая гамма — в новых ярких оттенках, при этом в подборке сохраняются сдержанные тона.

PS625, PS626, PS627, PS628 & PS629

Шёлковые карманные платки

Завершающая деталь, которая собирает весь образ воедино



Подкладки

ВЫРАЖЕНИЕ ХАРАКТЕРА

Жилет BL0031 из песочной ворсованной шерстяной ткани твил с эластаном и застёжкой молнией, в сочетании с подкладкой Fancy 505



Подкладка — это деталь, о наличии которой знает клиент, даже если никто другой о ней не догадывается. В подборке этого сезона — от сдержанно личных решений до по настоящему неожиданных.

Подкладки fancy: новые узоры сезона В линейку Fancy добавлены пять новых материалов: Два геометрических дизайна в духе середины XX века на светло бежевом фоне: один — в тёмно шалфейных тонах, другой — в чёрном с кругами.

- Принт в стиле ар деко с бамбуком и японским ибисом — иллюстративная эстетика для внутренней стороны пиджака.
- Оттенок «выцветший бензин» с мотивом «мартини и зелёные оливки» — более тёмный вариант, особенно уместный для плотных свадебных тканей.
- Смешанный сине бежевый графический принт по мотивам силуэтов и флоры 70 х годов — завершает подборку.

Подкладки Bemberg

Оттенок эспрессо коричневый пополняет линейку Bemberg как новое дополнение к коллекции 365, гармонично сочетаясь с тёмно коричневыми тканями прошлого сезона.

Дополнительная персонализация

Подкладочные ткани можно использовать не только внутри пиджака, но и перенести в жилет — как в виде комплекта, так и как самостоятельный предмет гардероба.

Fancy 502, Fancy 503, Fancy 504, Fancy 505 & Fancy 506

ПОДКЛАДКИ